



PRESSEMITTEILUNG

2. November 2017

18. November – 16. Dezember 2017

10 Jahre: Zum Jubiläumsfestival des Studiengangs Solo/ Dance/ Authorship am Hochschulübergreifenden Zentrum Tanz kehren Choreografen und Performer zurück an ihre ehemalige Ausbildungsstätte

Nachdem am 30. April 2017 anlässlich der zehnjährigen Gründungsjubiläums des Hochschulübergreifenden Zentrums Tanz (HZT) in den Mai getanzt wurde, veranstaltet nun der Studiengang „Solo/ Dance/ Authorship“ (SODA) ein vierwöchiges Festival anlässlich seines ersten zweistelligen Geburtstags.

Für das Festival kehren ehemalige Studierende, die zum Großteil mittlerweile erfolgreich als Performer und Choreografen im internationalen Kontext tätig sind, zurück an ihre Alma Mater. Sie zeigen gemeinsam mit derzeitigen Studierenden des Masterstudiengangs ein vielfältiges Programm aus Performances, Workshops und Begegnungen, und teilen so den Erfolg des Studiengangs mit Mitwirkenden, Unterstützerinnen und dem Publikum.

Das Festival startet mit der Veröffentlichung einer Publikation, die die Entwicklung des Studiengangs sowie seine wichtige Rolle in der internationalen Bildungs-Landschaft und Tanzszene dokumentiert.

Bereits der Name verrät, dass „Solo/ Dance/ Authorship“ ein Ort ist, der verschiedene Wege zum Schaffen einer auf Körper basierten Kunst kombiniert. Empörend bis meditativ, vor allem abwechslungsreich; Tänzer, Choreografinnen, Theaterschaffende, Musikerinnen, Bildende Künstler und Theoretikerinnen teilen seit nunmehr zehn Jahren mit SODA einen einzigartigen Raum, um innovative Performances zu denken, zu recherchieren und neu zu schaffen.

Das Programm zeigt etwa 50 Performances von ehemaligen und derzeitigen Studierenden. Aktuelle Performances der Studierenden und Abschlussarbeiten sind gratis, alle anderen Vorstellungen kosten 5 Euro Eintritt. Das gesamte Programm ist zu finden unter <http://soda10years.dance/>

Weitere Informationen sowie Pressekarten:

Claudia Assmann

Leiterin Presse/Kommunikation

Universität der Künste Berlin

claudia.assmann@intra.udk-berlin.de

030 3185-2456

www.udk-berlin.de

Like us on Facebook: www.facebook.com/udkberlin

Follow us on Instagram: www.instagram.com/udkberlin

Herausgeber
Universität der Künste Berlin
Presse/Kommunikation
www.udk-berlin.de

Postfach 12 05 44
D 10595 Berlin
Telefon 030 3185 2450
Telefax 030 3185 2635
E-Mail: presse@udk-berlin.de



Die Universität der Künste Berlin ist weltweit eine der größten künstlerischen Hochschulen und die einzige, die alle Disziplinen der Kunst und der auf sie bezogenen Wissenschaften in sich vereint. An den vier Fakultäten Bildende Kunst, Gestaltung, Musik und Darstellende Kunst sowie dem Zentralinstitut für Weiterbildung werden über 70 künstlerische, künstlerisch-wissenschaftliche und künstlerisch-pädagogische Studiengänge angeboten. Von rund 4.000 Studierenden stammt etwa ein Fünftel aus dem Ausland. Die Geschichte der UdK Berlin reicht zurück bis zur Gründung der brandenburgisch-preußischen Akademie der Künste im Jahr 1696. Ihre heutige Form erhielt sie 1975 durch den Zusammenschluss der Hochschule für bildende Künste und der Hochschule für Musik und darstellende Kunst zur Hochschule der Künste (HdK). Seit 2001 trägt die Universität der Künste Berlin ihren heutigen Namen. Präsident ist seit Januar 2006 Prof. Martin Rennert. Mit mehr als 600 Veranstaltungen im Jahr trägt die UdK Berlin maßgeblich zum kulturellen Leben der Stadt bei.

Herausgeber
Universität der Künste Berlin
Presse/Kommunikation
www.udk-berlin.de

Postfach 12 05 44
D 10595 Berlin
Telefon 030 3185 2450
Telefax 030 3185 2635
E-Mail: presse@udk-berlin.de